

NOITE de inverno



criação de Luís Mestre

Na terceira noite da Tetralogia das Estações, a identidade, as histórias e as suas origens são vagas. Memórias inventadas, manipuladas ou reais, fluem como uma corrente de ar.

Não há distinções rígidas entre o real e o irreal, num percurso no território delicado entre as esferas pública e privada.

Propomos neste caderno a exploração do nosso ambiente próximo através do olhar caminhante, num exercício de perturbação do quotidiano e da existência planeada.

Lê o QR code e liga o audioguia quando chegares à Praça da Liberdade, junto ao quiosque perto do antigo Café Embaixador.

Segue todas as referências de percurso que vais ouvir.

A música é o sinal para pausar o áudio, que só deve ser retomado no ponto seguinte.

Todos os pontos são indicados no mapa e podes ouvi-los no audioguia.

